

2A-0SA 0A-3B-2B

3A

Pan y Vino

0SA

0A

3A

B1

Pan y Vino

0SA

0A

B2

VERSION ON

Pan y Vino

0SA

0A

3A

SOMOS LOS VIEJOS PASTORES DE ESA MARISMA DE AMOPES
SOMOS LOS TAMBORILEROS DE LA VIRGEN DEL ROCIO QUE ES LA REINA DE LOS CIELOS

Handwritten musical notation and notes, including a sequence of notes and rests.

Pan y Vino

0SA

0A

B2

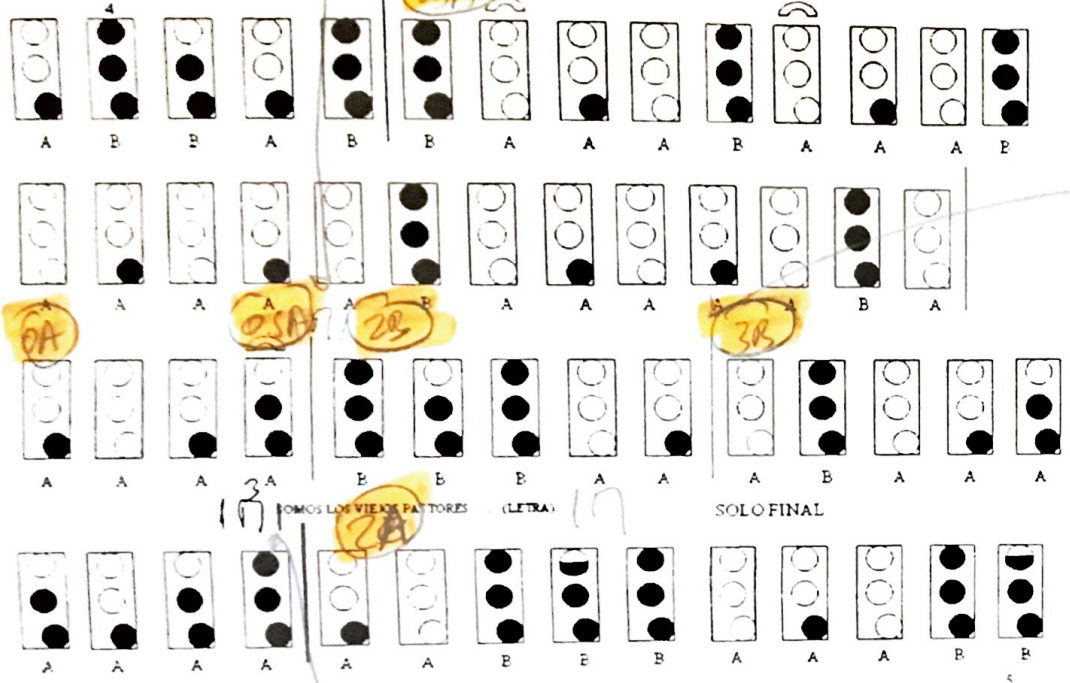
0.5A 0A 3B 2B

TA TA TTA TA TTT
 1 1 1 1 1

Pan y Vino

0.5A

Transcripción de Manuel Castellano



2B-0.5B-0B-0.5B-2B-3B

VOZ BAJA

Solo final (LA)

0A 3B 0A 0.5B / 0.5A 0A 0.5A 2A

0A-3B-2B-1B-0B-2C-3C-2C-0.5C-0C
 0.5C-0B-2B-3B-0A (2compos)
 2B-1B-0B-2C-3C-2B-0A-0.5A
 2A-3A
 0B-0B-0C-0.5C-0B
 1B-1B-2B-3B-2B-1B-0B-1B-2B
 2B-0A-0.5A-3B-3A-0A

NOTAS SEGUNDA VOZ

2^a VOZ FAN Y VINO

$$\textcircled{A}^1 \quad 2C-3C-2C-3C-1B / 1C-2C-1C-2C-3C / 2C-1C-2C-3C-1B / \\ 1B-OB-1B-OA)$$

$$\textcircled{A}^2 \quad \dots 1A-OA-3B-OA / \dots 1B-2B-1B-3B / \dots 1B-OB-2 \cdot 2C / \dots \\ 3B-2B-1B-OB$$

$$\textcircled{B}^1 \quad 2C-3C-2C-1C-2C / 3C-2C-1C-3C / 1B-OA \quad 2C-2C / \\ 1B-OB-1C-2C / 2C-1C-2C-3C$$

$$\textcircled{B}^2 \quad 1B-OB-2 \cdot 2C / OC-1C-2C-2C-2C-2 \cdot 3C$$

$$\textcircled{D}^2 \quad (BIS) 1C \dots (BIS)$$

$$\textcircled{C} \quad 1C-2C-1C-2C-3C / 2C-1C-2C-1B / 1B-OB-1B-OA$$

2^{da} VOZ (Somos los viejos Pasto)

$\textcircled{D}$

$$\widehat{1B-1B-3A-2A-OA-3B} / 1A-2A-1A-OA \quad OA-1A-OA-1A-2A- \\ 1A-OA-1B / 1B-3A-2A-OA-3B / 1A-2A-1A-OA-1A / \\ 3A-2C-1B$$